

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΝΩΤΕΡΗΣ ΚΑΙ ΑΝΩΤΑΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ

ΓΡΑΠΤΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ ΓΙΑ ΕΙΣΔΟΧΗ ΣΤΙΣ ΑΚΑΔΗΜΙΕΣ ΕΜΠΟΡΙΚΟΥ
ΝΑΥΤΙΚΟΥ ΕΛΛΑΔΑΣ ΓΙΑ ΤΟ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟ ΕΤΟΣ 2015-2016

ΘΕΜΑ: ΕΛΛΗΝΙΚΑ

Ημερομηνία: 27 Ιουνίου 2015

Διάρκεια: 1 ώρα

ΜΕΡΟΣ Α΄: ΕΚΘΕΣΗ ΙΔΕΩΝ

(Μονάδες 100)

Να αναπτύξετε ΕΝΑ από τα πιο κάτω θέματα στο τετράδιο απαντήσεων, παρουσιάζοντας τεκμηριωμένα τις απόψεις σας.

(350 λέξεις περίπου)

1. *Η Ευρωπαϊκή Ένωση, στο πλαίσιο της Θαλάσσιας Πολιτικής της, συγχρηματοδοτεί για τις χώρες μέλη της προγράμματα διασυνοριακής συνεργασίας.*
Σε άρθρο σας, που θα δημοσιευτεί σε περιοδικό που εκδίδει το Κυπριακό Ναυτιλιακό Επιμελητήριο, να παρουσιάσετε δύο τομείς στους οποίους αναπτύσσονται τέτοια προγράμματα και να εξηγήσετε τα οφέλη που ενδέχεται να προκύψουν από την υιοθέτησή τους στις συνεργαζόμενες χώρες.
2. *Η Κύπρος κατέχει εξέχουσα θέση στον ευρωπαϊκό και παγκόσμιο ναυτιλιακό χάρτη.*
Σε ομιλία σας σε Συνέδριο που διοργανώνει το Τμήμα Εμπορικής Ναυτιλίας να τεκμηριώσετε την πιο πάνω θέση και να εξηγήσετε δύο σημαντικούς κατά την άποψή σας παράγοντες που ενδέχεται να δυσχεραίνουν στις μέρες μας την ανάπτυξη της κυπριακής εμπορικής ναυτιλίας. Στη συνέχεια, να εισηγηθείτε τρόπους για υπέρβαση αυτών των δυσκολιών και για διάνοιξη νέων προοπτικών για την κυπριακή εμπορική ναυτιλία.
3. Σε επιστολή σας προς τη Διεύθυνση της Ακαδημίας Εμπορικού Ναυτικού, να εξηγήτε τις προκλήσεις του ναυτικού επαγγέλματος, καθώς και γιατί πιστεύετε ότι το επάγγελμα αυτό ταιριάζει στο χαρακτήρα σας. Τέλος, να παρουσιάσετε τις προσδοκίες σας από τη φοίτησή σας στην Ακαδημία Εμπορικού Ναυτικού.

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΝΩΤΕΡΗΣ ΚΑΙ ΑΝΩΤΑΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ

ΓΡΑΠΤΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ ΓΙΑ ΕΙΣΔΟΧΗ ΣΤΙΣ ΑΚΑΔΗΜΙΕΣ
ΕΜΠΟΡΙΚΟΥ ΝΑΥΤΙΚΟΥ ΕΛΛΑΔΑΣ ΓΙΑ ΤΟ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟ
ΕΤΟΣ 2015-2016

ΘΕΜΑ: ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ

Ημερομηνία: 27 Ιουνίου 2015

Διάρκεια: 1 ώρα και 15 λεπτά

ΤΟ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΟ ΔΟΚΙΜΙΟ ΑΠΟΤΕΛΕΙΤΑΙ ΑΠΟ ΤΡΕΙΣ (3) ΣΕΛΙΔΕΣ
Στο τέλος του δοκιμίου επισυνάπτεται τυπολόγιο, το οποίο
αποτελείται από μία (1) σελίδα

ΟΔΗΓΙΕΣ

- (1) Να λύσετε όλες τις ασκήσεις από την 1 μέχρι και την 6.
- (2) Να χρησιμοποιήσετε πένα χρώματος μπλε. Απαντήσεις με μολύβι δε λαμβάνονται υπόψη.
- (3) Απαγορεύεται η χρήση διορθωτικού υγρού ή ταινίας τύπου TIPP – EX.
- (4) **Δεν επιτρέπεται η χρήση υπολογιστικής μηχανής**
- (5) Σε όλες τις ασκήσεις να φαίνεται ο τρόπος επίλυσης τους. Ορθές απαντήσεις χωρίς την παρουσίαση της επίλυσης δε θα λαμβάνονται υπόψη.

Θέμα 1^ο

(Μονάδες 15)

(1) Να κάνετε τις πράξεις και να υπολογίσετε το αποτέλεσμα:

i. $\left(-\frac{1}{2} + \frac{5}{4}\right) : \left(-\frac{3}{4}\right) - \left(\frac{1}{3} - \frac{1}{-6}\right) : \left(-\frac{1}{12}\right) =$

ii. $\left(\frac{2015}{2016}\right) \cdot \left(\frac{2,016}{2,015}\right) - (-8 + 5 - 4 + 7) : (-2)^3 =$

(2) Αν $\frac{44}{20} = 2,2$, να υπολογίσετε το αποτέλεσμα των αριθμητικών παραστάσεων:

i. $\frac{0,44}{20} =$

ii. $\left(\frac{4,4}{0,2}\right)^2 =$

Θέμα 2°**(Μονάδες 15)**

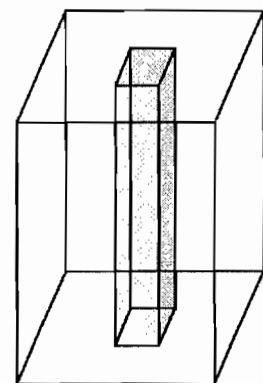
Ένας έμπορας αγόρασε 2150 κιλά καρπούζια προς 32 σεντ το κιλό. Πλήρωσε επιπλέον 2 σεντ το κιλό έξοδα μεταφοράς και 100 ευρώ για την αποθήκευση τους. Πούλησε τα καρπούζια προς 39 σεντ το κιλό. Κατά την πώληση 2% των καρπουζιών καταστράφηκαν. Να υπολογίσετε αν ο έμπορας κέρδισε ή ζημίωσε και πόσο τοις % ήταν το κέρδος ή η ζημιά του πάνω στο κόστος αγοράς των καρπουζιών. Να δώσετε την απάντησή σας σε προσέγγιση δύο δεκαδικών ψηφίων.

Θέμα 3°**(Μονάδες 15)**

Ένας καταθέτης κατάθεσε στην τράπεζα Α ένα κεφάλαιο με ετήσιο επιτόκιο 5% και στην τράπεζα Β κεφάλαιο 2,5 φορές μεγαλύτερο από το κεφάλαιο που κατάθεσε στην τράπεζα Α και με ετήσιο επιτόκιο 4%. Στο τέλος του πρώτου έτους οι τόκοι προστέθηκαν στα κεφάλαια. Επιπλέον στο δεύτερο κεφάλαιο κατατέθηκαν €1000. Τα νέα κεφάλαια τα κατάθεσε για ακόμη ένα έτος με τα ίδια επιτόκια όπως ήταν αρχικά και πήρε συνολικό τόκο και για τα δύο χρόνια €13264,25. Να υπολογίσετε τα δύο κεφάλαια που κατάθεσε αρχικά.

Θέμα 4°**(Μονάδες 15)**

Επενδύσαμε μια μεταλλική δοκό που έχει σχήμα ορθογώνιο παραλληλεπίπεδο με ξύλινο πλαίσιο όπως φαίνεται στο διπλανό σχήμα. Η βάση της μεταλλικής δοκού έχει διαστάσεις 15 cm και 20 cm και το ύψος της είναι 3 m. Το ξύλινο πλαίσιο έχει το ίδιο ύψος με τη μεταλλική δοκό και η βάση του είναι ορθογώνιο παραλληλόγραμμο με διαστάσεις 35 cm και 40 cm. Γεμίσαμε το κενό που δημιουργείται με συμπαγές μονωτικό υλικό.



- (1) Να υπολογίσετε τον όγκο του μονωτικού υλικού που χρησιμοποιήσαμε.
- (2) Αν το μονωτικό υλικό στοιχίζει €100 το κυβικό μέτρο και επιπλέον η εταιρεία που το τοποθέτησε χρέωσε και €50 εργατικά, να υπολογίσετε πόσα στοιχίσει η τοποθέτηση του μονωτικού υλικού.

Θέμα 5^ο**(Μονάδες 20)**

Δύο ποδηλάτες ξεκινούν από την πόλη Α στις 8 το πρωί και κινούνται προς την ίδια κατεύθυνση με την ίδια σταθερή ταχύτητα. Ο πρώτος ποδηλάτης έχει στόχο να φθάσει στην πόλη Β σε τρεις ώρες, ενώ ο δεύτερος ποδηλάτης θα συνεχίσει για να φθάσει στην πόλη Γ σε τέσσερις ώρες από την ώρα εκκίνησης. Κάποια στιγμή, όμως, πριν φθάσουν στην πόλη Β οι δύο ποδηλάτες έκαναν μια δεκάλεπτη στάση, σε σημείο όπου ο ποδηλάτης με προορισμό την πόλη Γ θα έχει ακόμα να διανύσει τριπλάσια απόσταση από αυτήν που θα έχει να διανύσει ο ποδηλάτης με προορισμό την πόλη Β. Τι ώρα έκαναν στάση οι δύο ποδηλάτες;

Θέμα 6^ο**(Μονάδες 20)**

Μια αεροπορική εταιρεία εκτελεί εσωτερικά δρομολόγια μεταξύ Λάρνακας και Πάφου. Τα αεροπλάνα τα οποία χρησιμοποιεί είναι 50 θέσεων. Στον πιο κάτω πίνακα κατανομής συχνοτήτων φαίνονται τα αποτελέσματα έρευνας για 130 πτήσεις της αεροπορικής εταιρείας ως προς τον αριθμό των επιβατών που ταξίδεψαν.

Αριθμός Επιβατών	Αριθμός Πτήσεων
[5, 10)	8
[10, 15)	10
[15, 20)	16
[20, 25)	20
[25, 30)	24
[30, 35)	12
[35, 40)	28
[40, 45)	12

- (1) Να υπολογίσετε τη σχετική συχνότητα της κάθε κλάσης και να συμπληρώσετε το πίνακα κατανομής συχνοτήτων στο τετράδιο απαντήσεών σας.
- (2) Να υπολογίσετε τη μέση τιμή του δείγματος.
- (3) Να κατασκευάσετε το ιστόγραμμα συχνοτήτων και το πολύγωνο συχνοτήτων.
- (4) Μία πτήση θεωρείται πλήρης όταν καλύπτεται πάνω από το 80% των θέσεων των επιβατών. Να υπολογίσετε το ποσοστό των πτήσεων που δεν ήταν πλήρεις.

ΤΕΛΟΣ ΕΞΕΤΑΣΗΣ

© Copyright 2015 - Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού.
Απαγορεύεται η αναδημοσίευση με οποιοδήποτε μέσο όλου ή μέρους του περιεχομένου χωρίς τη συγκατάθεση του εκδότη.

ΤΥΠΟΛΟΓΙΟ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΩΝ

1. Γεωμετρία:

Α). Εμβαδά Επιπέδων Σχημάτων

Παραλληλόγραμμο	$E = \beta \cdot \upsilon$
Ορθογώνιο Παραλληλόγραμμο	$E = \alpha \cdot \beta$
Τρίγωνο	$E = \frac{\beta \cdot \upsilon}{2}$
Ρόμβος	$E = \frac{\delta_1 \cdot \delta_2}{2}$
Τραπεζίο	$E = \frac{(\beta_1 + \beta_2) \cdot \upsilon}{2}$

Β). Κύκλος:

Μήκος Κύκλου	$\Gamma = 2\pi R$
Εμβαδόν Κύκλου	$E = \pi R^2$

Γ). Στερεομετρία:

Ορθό Πρίσμα	$E_{\pi} = \Pi_{\beta} \cdot \upsilon$	$V = E_{\beta} \upsilon$
Ορθογώνιο Παραλληλεπίπεδο	$E_{ολ} = 2(\alpha\beta + \alpha\gamma + \beta\gamma)$	$V = \alpha \cdot \beta \cdot \gamma$
Κύβος	$E_{ολ} = 6\alpha^2$	$V = \alpha^3$
Κύλινδρος	$E_{\kappa} = 2\pi R \upsilon$	$V = \pi R^2 \upsilon$
Κώνος	$E_{\kappa} = \pi R \lambda$	$V = \frac{\pi R^2 \upsilon}{3}$
Σφαίρα	$E = 4\pi R^2$	$V = \frac{4\pi R^3}{3}$

2. Απλός Τόκος: $T = \frac{K \cdot E \cdot X}{100}$, όπου X χρόνια

Ανατοκισμός: $K_v = K_0 \cdot (1 + \tau)^v$

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΝΩΤΕΡΗΣ ΚΑΙ ΑΝΩΤΑΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ

ΓΡΑΠΤΗ ΕΞΕΤΑΣΗ ΓΙΑ ΕΙΣΔΟΧΗ ΣΤΙΣ ΑΚΑΔΗΜΙΕΣ ΕΜΠΟΡΙΚΟΥ ΝΑΥΤΙΚΟΥ
ΕΛΛΑΔΑΣ ΓΙΑ ΤΟ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟ ΕΤΟΣ 2015-16

Θέμα: ΑΓΓΛΙΚΑ

Ημερομηνία: 27 Ιουνίου 2015

Διάρκεια: 1 ώρα και 15 λεπτά

1. ΤΟ ΔΟΚΙΜΙΟ ΑΠΟΤΕΛΕΙΤΑΙ ΑΠΟ ΕΠΤΑ (7) ΣΕΛΙΔΕΣ
2. ALL ANSWERS MUST BE WRITTEN IN THE ANSWER BOOK

PART I : COMPOSITION

(40 MARKS)

Write a composition of about 200-250 words on ONE of the following topics:

- 1. Do you think people with tattoos or piercing can join Merchant Navy? Discuss.*
- 2. Many people think that it's important to experience failure in order to learn from it. To what extent do you think this is true? Describe an incident when you failed and what, if anything, you may have learned from the experience.*
- 3. Describe what led to your initial interest in the naval service and how the Naval Academy will help you achieve your long range goals.*

PART II : READING COMPREHENSION

(30 MARKS)

Read the text below and do ALL the exercises that follow:

On April 14, 1912, the passenger ship R.M.S. Titanic hit an iceberg in the North Atlantic Ocean and sank. Robert Ballard led a search for the sunken ship in 1985. At the beginning of this extract, Ballard and his team are nearing the end of their scheduled time at sea. Read the following extract and answer the questions that follow.

*from **Exploring the Titanic***

by Robert D. Ballard

1. Then we had only five days left to go. The **crunch** had come. Suddenly the ocean seemed huge, and our doubts began to grow. Was the Titanic really in our carefully plotted search area? If so, surely something would have shown up on our monitor screens by now. Were we looking in the wrong place? Would we return empty-handed? I began to feel a rising panic.
2. In a last-ditch effort, we decided to check out a tiny portion of ocean bottom that Jean-Louis and his SAR sonar system had missed because of strong currents. We headed to that spot ten miles away.
3. But as we began to tow Argo¹ back and forth across the new search area, our hopes really began to **fade**. There was nothing down there. By now the routine inside our control room had become **mind-numbing**: hour after hour of staring at video images of flat bottom mud. On top of that, we were exhausted. The strain of it all was getting to us, and the boredom was becoming unbearable. Then, with a bad turn in the weather and only four days left, we reached our lowest point. I began to face total defeat.
4. Just after midnight, on September 1, I went to my bunk for some rest, and the night shift led by Jean-Louis manned their stations. About an hour into their watch, one of the team members asked the others, "What are we going to do to keep ourselves awake tonight?" All they'd seen so far was mud and more mud, endless miles of nothing. Stu Harris, who was busy flying Argo, didn't answer. His eyes were glued to the Argo video monitor.
5. "There's something," he said, pointing to the screen. Suddenly every member of the sleepy watch was alive and alert. No one could believe it wasn't just another false alarm, or a joke. But, no, there on the screen were clear images of things man-made. Stu yelled, "Bingo!" The control room echoed with a loud "Yeah!" from the whole team,

¹ Argo — the underwater vessel that contained a video camera

and then wild shrieks and war-whoops. All sorts of wreckage began to stream by on the screen. Then something different appeared — something large and perfectly round. Jean-Louis checked in a book of pictures of the Titanic. He came across a picture of the ship's massive boilers, used to burn coal and drive the engines. He couldn't believe his eyes. He looked from book to video screen and back again. Yes, it was the same kind of boiler!

6. I **scrambled** out of my bunk when I got the news and ran to the control room. We replayed the tape of the boiler. I didn't know what to say. I turned to Jean-Louis. The look in his eyes said everything. The Titanic had been found. We'd been right all along. Then he said softly, "It was not luck. We earned it."

7. Our hunt was almost over. Somewhere very near us lay the R.M.S. Titanic.

8. Word had spread throughout the ship. People were pouring into the control room. The place was becoming a madhouse. Everyone was shaking hands and hugging and slapping each other on the back.

9. It was now almost two in the morning, very close to the exact hour of the Titanic's sinking. Someone pointed to the clock on the wall. All of a sudden the room became silent.

10. Here at the bottom of the ocean lay not only the graveyard of a great ship, but of more than 1,500 people who had gone down with her. And we were the very first people in seventy-three years to come to this spot to pay our respects. Images from the night of the disaster — a story I now knew by heart — **flashed** through my mind.

11. Out on the stern of the Knorr², people had started to gather for a few moments of silence in memory of those who had died on the Titanic. The sky was filled with stars; the sea was calm. We raised the Harland & Wolff flag, the emblem of the shipyard in Belfast, Ireland, that had built the great liner. Except for the shining moon overhead, it was just like the night when the Titanic had gone down. I could see her as she slipped nose first into the glassy water. Around me were the ghostly shapes of lifeboats and the piercing shouts and screams of passengers and crew freezing to death in the water.

12. Our little memorial service lasted about ten minutes. Then I just said, "Thank you all. Now let's get back to work."

<http://mrshillsjets.weebly.com>

² Knorr — the research ship used by Robert Ballard

A. Choose the best answer a, b, c or d according to the text.

(5 x 4= 20 marks)

1. According to the extract, how did crew members make certain that they had found the correct ship?

- A. They sent a diver down to explore the wreckage.
- B. They compared what they saw to old photographs.
- C. They had an expert examine the items they picked up.
- D. They saw the name of the ship on a piece of wreckage.

2. What is the **most likely** reason paragraph 7 is so short?

- A. to suggest the narrator's doubts
- B. to show how little time was left
- C. to show the narrator's exhaustion
- D. to highlight the drama of the event

3. Based on paragraphs 9 and 10, which reason **best** explains why "the room became silent"?

- A. The crew members realized they had a lot of work left to do.
- B. The crew members did not want to wake others who were asleep.
- C. The crew members were thinking about the tragedy of the Titanic.
- D. The crew members were not certain that they actually found the Titanic.

4. Read the sentences from paragraph 11 below.

... it was just like the night when the Titanic had gone down. I could see her as she slipped nose first into the glassy water. Around me were the ghostly shapes of lifeboats and the piercing shouts and screams of passengers and crew freezing to death in the water.

Which of the following **best** describes the sentences?

- A. The narrator is watching a movie.
- B. The narrator is imagining the scene.
- C. The narrator is remembering his past.
- D. The narrator is reading about an event.

5. Based on paragraphs 1 and 2, what is a “last-ditch effort”?(underlined in text)

- A. a deep dive into unexplored areas
- B. a plan to do something dangerous
- C. a final try to accomplish something
- D. a way to correct a previous mistake

B. Choose the best answer a, b or c to explain the following words according to the text. They are in bold in the text. (5 x2 =10 marks)

1. **crunch** in paragraph 1 means ...

- a. bite
- b. moment of truth
- c. end

2. **fade** in paragraph 3 means ...

- a. shrink
- b. discolour
- c. die away

3. **numbing** in paragraph 3 means ...

- a. paralysed
- b. lacking sensation
- c. confusing

4. **scrambled** in paragraph 6 means ...

- a. crawled
- b. climbed
- c. burst up

5. **flashed** in paragraph 10 means ...

- a. lightened
- b. flickered
- c. moved swiftly

PART III: USE OF ENGLISH

(30 MARKS)

A. Complete the second sentence so that it has a similar meaning to the first one. Use the word in bold and other words to complete each sentence. Do not change the words given. (5 x 2 = 10 marks)

- 1. His parents don't like him working as a sailor.
DISAPPROVE
His parents as a sailor.

2. It was foolish of him to give up his job.
SHOULD
He his job.
3. A journalist is going to cover the story.
BE
The story by a journalist.
4. I don't want to interfere in their business.
RATHER
I in their business.
5. It's a two-hour trip to the shore.
TAKES
It to the shore.

B. Fill in the gaps in the following text with the correct form of the words given in capitals. (10 x 1 = 10 marks)

Skyscraper? No, 'water-scraper'!

Each year, EV Magazine hosts a skyscraper design competition. Most entrants imagine giant buildings taller than anything under construction today. However, the most (1).... **(IMPRESS)** entry this year went the opposite route. Malaysian designer Sarly Adre bin Sarkum's (2) **(SOLVE)** to the problem of conceiving a different kind of development was to drop his building straight downwards into the sea. He deliberately designed it to contrast with the skyscrapers that make up most of the entries, and to highlight sustainable (3) ... **(ARCHITECT)** . His self-sufficient 'water-scraper' would be similar in (4) ... **(HIGH)** to the Empire State Building, but with only a couple of storeys above the sea's surface. Wind, solar, and wave power would provide energy and a green space containing forests and (5) ... **(AGRICULTURE)** areas at the top would provide food and oxygen. Living and work areas would be below the sea's surface. The structure would be kept level by giant tentacles. The tentacles would also generate electricity through ocean (6).... **(MOVE)**. No-one is building anything like this now but it is (7) ... **(POSSIBLE)** to be certain of what our future (8) ... **(ACCOMMODATE)** needs will be.

Land will become scarcer as population (9) ... **(GROW)** accelerates and, since approximately 70% of the Earth's surface is ocean, cities in the sea may one day be a (10) ... **(NECESSARY)**.

C. Fill in the gaps in the following text with only ONE word. (10 x 1 = 10 marks)

Naval architecture

The task of the ship and boat builder and offshore constructor is to convert drawings and detailed specifications into real structures. A Naval Architect specialising (1) construction usually holds a management post, (2) responsibility for the management of the whole yard or for sections of it (3) as planning, production or the complex operation of fitting out. (4) is a continuous striving to make savings with existing techniques and equipment through the adoption of new processes and practices and (5) better training for the work force. The Naval Architect must also organise the supply of materials and components, inspection and testing as (6) as the vital resources of manpower.

Repair work has much in (7) with construction. Naval Architects in this field become professional managers (8), like the builders, need to master modern management and associated techniques. Emergency repair work often (9) opportunities for ingenuity and on-the-spot improvisation, and in the offshore engineering world in particular repair frequently involves underwater technology. Employers of Naval Architects in construction and repair include (10) large and small shipbuilders and repairers, and those involved in the maintenance and repair of naval ships and submarines.

© Copyright 2015 - Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού.

Απαγορεύεται η αναδημοσίευση με οποιοδήποτε μέσο όλου ή μέρους του περιεχομένου χωρίς τη συγκατάθεση του εκδότη.